Calificación de la documentación entrega 2: Disciplina Requerimientos: 14.640 puntos / 16 puntos

**Tabla de Eventos del Sistema:** 3 puntos/ 3 Puntos

**Modelo Use Case del Sistema**: 11.640 puntos / 13 Puntos

Diagrama Use Case del Sistema: 1.85 puntos / 2 Puntos

Especificaciones de los Use case del Sistema: 2.5+0.8+1.5+2.5+1.49+1 = 9.79 puntos / 11 Puntos

# Para Calificación Individual del Equipo #1:

# NÚMERO DE CONSULTAS: 7

Martes 14 Nov, reunión con todo el equipo

Tabla de eventos

Descripciones de 6 UC

Miércoles 15 Nov, reunión con todo el equipo

Tabla de eventos

Diagrama UC

Descripciones UCs

El 17 de noviembre discutimos en practica detalles con todos los miembros del equipo

Tabla de eventos

Diagrama UC

Descripciones UCs

El 17 nov. 2017, a las 8:52 a. m., Patrizia Guarente escribió:

Tabla de eventos

Diagrama UC

Descripciones UCs

El 18 nov. 2017, a las 3:43 p. m., Jesus Pacheco <jesusdcsk@gmail.com>

Consultas sobre las modificaciones que les pedi

El 18 nov. 2017, a las 5:14 p. m., Ale Vengon <alejandra.vengon@gmail.com>

Consultas sobre los cambios que les pedi

El 18/11/2017 05:39 p.m., "Laura Zambrano" <laurac3108@gmail.com>

Consultas sobre los cambios que les pedi

El 20 nov. 2017, a las 1:55 p. m., Santiago Martínez <sanjes09@gmail.com> escribió:

Correcciones de último momento

# Muestran avance de los artefactos:

# 1 Tabla de Eventos del Sistema

# 1 Diagrama use case del sistema

# 9 Especificaciones de UC

Total de artefactos de software en la entrega 2: 11 artefactos

Mostraron avances de todos los artefactos

# La calificación individual de los integrantes del equipo #1:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterio | Alejandra Vento | Jesús Pacheco | Jesús Martínez | Patrizia Guarente | Laura Zambrano |
| Consultas por correo para discutir aspectos del enunciado y el uso del vocabulario y/o términos de los fundamentos teóricos y del dominio del proyecto **0.5 Puntos** | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| Asistencia por correo para mostrar el avance en la solución. **0.5 Puntos** | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 | 0.5 |
| El aporte significativo de cada integrante a las discusiones por correo y su respectiva explicación de las consideraciones realizadas y decisiones tomadas para la elaboración de los artefactos que han trabajado. **1 Punto** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Evaluación apreciativa del nivel de integración grupal y de su trabajo colaborativo en la entrega. **1 Punto** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Va en nota individual: | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Nota en documentación: 14.64 puntos /16 Puntos | **17.64** | **17.64** | **17.64** | **17.64** | **17.64** |
| Falta por evaluar la participación de los miembros del equipo en la elaboración del entregable. **1 Punto** |  |  |  |  |  |

**Universidad Central de Venezuela**

**Facultad de Ciencias**

**Escuela de Computación**

**Ingeniería de Software**

**Semestre 1-2017**

**Proyecto**

**Entrega 2:**

**Disciplina Requerimientos**

**Equipo 1**

Integrantes:

Alejandra Vento

Patrizia Guarente

Jesús Martínez

Jesús Pacheco

Laura Zambrano

# Tabla de Eventos del Sistema 3 puntos / 3 Puntos

Los eventos del sistema se identifican a partir de las especificaciones de los use case del negocio, en los cuales se trasladan y se examinan las actividades del flujo básico para transformarlos a terminología de sistemas y de esto se han identificado los siguientes:

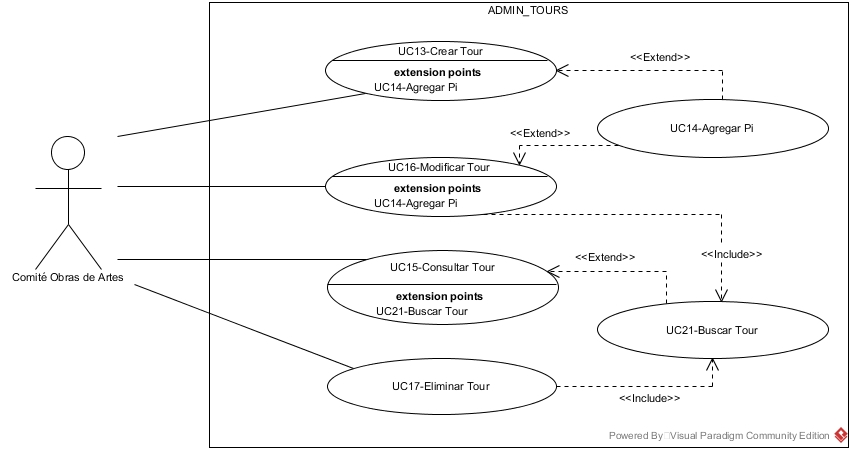
|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Eventos del Sistema** | **Restricciones** | **Actores** | **Prioridad** | **UCN** | **UC** |
| **13** | **Crear tour** |  | **Comité Obras de Arte** | **1** | **UCN8-Crear Tour** | **UC13-Crear Tour** |
| 14 | *Ingresar ID y nombre* |  | Comité Obras de Arte | 2 | UCN8-Crear Tour | UC13-Crear Tour |
| 15 | *Confirmar* |  | Comité Obras de Arte | 3 | UCN8-Crear Tour | UC13-Crear Tour  UC16-Modificar Tour  UC17-Eliminar Tour |
| 16 | Cancelar |  | Comité Obras de Arte | 4 | UCN8-Crear Tour  UCN10-Modificar Tour  UCN11-Eliminar Tour | UC13-Crear Tour  UC16-Modificar Tour  UC17-Eliminar Tour |
| **17** | ***Agregar Pi*** |  | **Comité Obras de Arte** | **5** | **UCN8-Crear Tour**  **UCN10-Modificar Tour** | **UC13-Crear Tour**  **UC16-Modificar Tour** |
| 18 | *Seleccionar punto de interés inicial* |  | Comité Obras de Arte | 6 | UCN8-Crear Tour  UCN10-Modificar Tour | UC14-Agregar Pi |
| 19 | *Seleccionar punto de interés intermedio* |  | Comité Obras de Arte | 7 | UCN8-Crear Tour  UCN10-Modificar Tour | UC14-Agregar Pi |
| 20 | *Seleccionar punto de interés final* |  | Comité Obras de Arte | 8 | UCN8-Crear Tour  UCN10-Modificar Tour | UC14-Agregar Pi |
| **21** | **Consultar tour** |  | **Comité Obras de Arte** | **10** | **UCN9-Consultar Tour** | **UC15-Consultar Tour** |
| 22 | Seleccionar tour |  | Comité Obras de Arte | 11 | UCN9-Consultar Tour | UC15-Consultar Tour  UC16-Modificar Tour  UC17-Eliminar Tour |
| **23** | **Modificar tour** |  | **Comité Obras de Arte** | **12** | **UCN10-Modificar Tour** | **UC16-Modificar Tour** |
| 24 | *Eliminar Pi* |  | Comité Obras de Arte | 13 | UCN10-Modificar Tour | UC16-Modificar Tour |
| 25 | *Seleccionar punto de interés* |  | Comité Obras de Arte | 14 | UCN10-Modificar Tour | UC16-Modificar Tour |
| **26** | **Eliminar tour** |  | **Comité Obras de Arte** | **15** | **UCN11-Eliminar Tour** | **UC17-Eliminar Tour** |
| **27** | **Consultar tours disponibles** |  | **Visitante** | **16** | **UCN12-Consultar Tours Disponibles** | **UC18-Consultar Tours Disponibles** |
| **28** | **Seleccionar tour disponible** |  | **Visitante** | **17** | **UCN13-Seleccionar Tour Disponible** | **UC19-Seleccionar Tour Disponible** |
| **29** | **Recorrer tour** |  | **Visitante** | **18** | **UCN14-Recorrer Tour** | **UC20-Recorrer Tour** |
| 30 | *Visitar punto de interés* |  | Visitante | 19 | UCN14-Recorrer Tour | UC20-Recorrer Tour |
| 31 | *Visitar obra* |  | Visitante | 20 | UCN14-Recorrer Tour | UC20-Recorrer Tour |
| 32 | *Avanzar* |  | Visitante | 21 | UCN14-Recorrer Tour | UC20-Recorrer Tour |
| 33 | *Abandonar* |  | Visitante | 22 | UCN14-Recorrer Tour | UC20-Recorrer Tour |
| **34** | **Buscar Tour** |  | **Comité Obras de Arte** | **9** | **UCN11-Eliminar Tour**  **UCN9-Consultar Tour** | **UC21-Buscar Tour** |

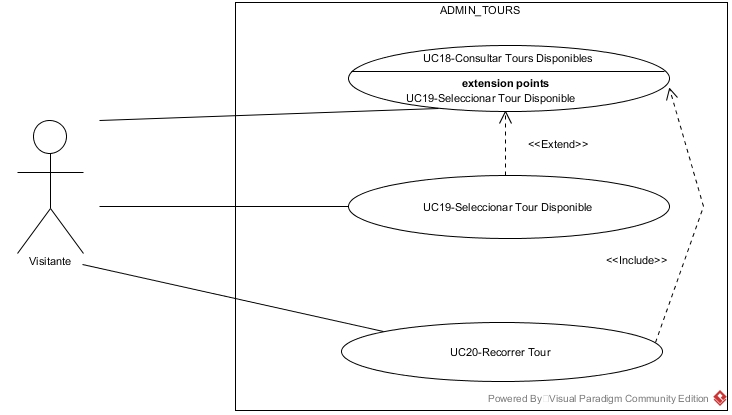
# Modelo Use Case

## Diagrama Use Case del Sistema 1,85 puntos / 2 Puntos

Describe las interacciones externas del sistema en términos de los use case del sistema.

UC1: <— ¿esto qué significa?



UC2: <— ¿esto qué significa?

## Esa flecha de include entre UC20 y UC18 se ve fea, podrían haberlo represenado mejor

## Especificaciones de los Use Case del Sistema

Las especificaciones de los use case del sistema se muestran a continuación:

1. **Identificador y Nombre**: UC13 – Crear Tour 2,5 puntos / 3 Puntos
   1. **Breve Descripción**: Crear un tour con sus características: identificador, nombre, disponibilidad, puntos de interés.
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Comité Obras de Arte*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | Crear tour | 1. Colocar en modo edición el ID, nombre 2. Crear t |
| 2 | Ingresar ID y nombre | 1. EXISTE=false 2. Si identificador pertenece a Tours 2.1. EXISTE=true   Fin\_Si   1. Si EXISTE=false    1. t.ID=ID    2. t.Nombre=nombre    3. t.Disponibilidad=”N”   Fin\_Si |
| 3 | Agregar Pi | * + - 1. Punto de extensión: UC14-Agregar Pi |
| 4 | Confirmar | 1. Si EXISTE=false: <—solo se agrega si el identificador es único, esto se los dije en la otra revisión   1.1 Si existe t.Pinicial y existe t.Pfinal y CARD(t.intermedio) >0 <—aqui se debería revisar lo de la disponibilidad que tienen en el UC14  1.2 Registrar t en Tours  El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: EXISTE=true

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Desplegar “Identificador ya existe”   El use case finaliza |

**Alternativa 2**: Cancelar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | En cualquier momento el actor puede decidir cancelar | 1. Eliminar t   El use case finaliza |

**Alternativa 3:** No confirma

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Eliminar t  El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**: ./.
  2. **Pre-condición**: ./.
  3. **Post-condición**: CARD(Tours)>0
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: ./.
     2. **Extend**: UC14-Agregar Pi

1. **Identificador y Nombre**: UC14 – Agregar Pi 0,8 puntos / 1 Puntos
   1. **Breve Descripción**: Buscar todos los puntos de interés y establecer el Pi como punto de interés inicial, punto de interés final o punto de interés intermedio
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Comité Obras de Arte*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. CONT = 0 2. Para cada Pi del conjuntoPI    1. Si disponibilidad=’S’ o disponibilidad=‘N’    2. Desplegar coordenada    3. Desplegar disponibilidad    4. Desplegar ubicación    5. CONT+=1   Fin\_para   1. Si CONT=0    1. Desplegar “No hay puntos de interés disponibles”   Fin\_si |
| 2 | Seleccionar punto de interés inicial | 1. t.Pinicial=Pi 2. Si existe t.Pfinal y CARD(t.intermedio)>0    1. t.Disponibilidad=’S’ |
| 3 | Seleccionar punto de interés intermedio | 1. CONT=0 2. Si existe t.Pinicial y existe t.Pfinal y CARD(t.intermedio)=0 <—es mayor que 0, como en el evento 2 y debería validarse luego de agregarlo    1. t.Disponibilidad=’S’ 3. Para cada Pi seleccionado    1. t.Pintermedio[CONT]=Pi    2. CONT = CONT+1   Fin\_Para  Aquí deberia ir el paso 2, luego de agregar es que cuento cuantos intermedios son |
| 4 | Seleccionar punto de interés final | 1. t.Pfinal=Pi 2. Si existe t.Pinicial y CARD(t.intermedio)>0    1. t.Disponibilidad=’S’ |
| 5 |  | El chequeo de la disponiilidad sería mejor hacerlo al confirmar la creación del Tour, se hace una sola vez y luego de haber agregado todos los PI, así como lo tienen ahora no va a dar un resultado correcto  El use case finaliza |

14.3.2 **Flujos Alternativos**: ./.

* 1. **Requerimientos Especiales**: ./.
  2. **Pre-condición**: ./.
  3. **Post-condición**: CARD(Tours)>0
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: ./.
     2. **Extend**: ./.

1. **Identificador y Nombre**: UC15 – Consultar Tour 1,5 puntos / 1,5 Puntos
   1. **Breve Descripción**: Consultar características de uno de los tours
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Comité Obras de Arte*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | Consultar tour | * + - 1. Punto de inclusión: UC21-Buscar Tour |
| 2 | Seleccionar tour | 1. Desplegar ID 2. Desplegar nombre 3. Desplegar disponibilidad 4. Para cada Pi asociado a t   4.1. Desplegar Pi  Fin\_para  5.Retornar t  El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: Cancelar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | En cualquier momento el actor puede decidir cancelar | El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**: ./.
  2. **Pre-condición**: CARD(Tours)≥0
  3. **Post-condición**:*./.*
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: UC21-Buscar Tour
     2. **Extend**: ./.

1. **Identificador y Nombre**: UC16 – Modificar Tour 2,5 puntos / 3 Puntos
   1. **Breve Descripción**: Permite modificar los puntos de interés de un tour. La modificación de un tour consiste en agregar puntos de interés cuyo estado es “S” o “N” y/o eliminar puntos de interés pertenecientes a un tour
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Comité Obras de Arte*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | Modificar tour | 1. Punto de inclusión: UC21-Buscar Tour |
| 2 | Seleccionar tour | 1. Obtener t de Tours 2. t.Disponibilidad=’N' <—no, hasta ahora no se ha modificado nada, por lo tanto no hay que cambiar la disponibilidad aún |
| 3 | Agregar Pi | * + - 1. Punto de extensión: UC14-Agregar Pi |
| 4 | Eliminar Pi | 1. Para cada Pi asociado a t    1. Desplegar Pi   Fin para |
| 5 | Seleccionar punto de interés | 1. Si CARD(t.Pintermedio)>1 y Pi=t.Pintermedio   2.1 t.Disponibilidad=’S’  Fin Si <—no, esto se debería hacer al confirmar, chequear cada vez qeu se borra no tiene sentido   1. Eliminar Pi de t <—aqui se debió revisar si pi es Inicial, final o intermedio, mas o menos parecido a la de agregar PI |
| 6 | Confirmar | * + - 1. Si existe t.Pinicial y existe t.Pfinal y CARD(t.intermedio) >0   1. t.Disponibilidad=’S’<—aqui se debería revisar lo de la disponibilida      + 1. Reemplazar t en Tours   El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: No hay Pi asociado

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Desplegar “No hay puntos de interés asociados”   El use case finaliza |

**Alternativa 2**: Cancelar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | En cualquier momento el actor puede decidir cancelar | 1.Eliminar t  El use case finaliza |

**Alternativa 3**: No confirma

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1.Eliminar t  El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**: ./.
  2. **Pre-condición**: CARD(Tours)>0
  3. **Post-condición**: CARD(Tours)>0
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: UC21-Buscar Tour
     2. **Extend**: UC14-Agregar Pi

1. **Identificador y Nombre**: UC17 – Eliminar Tour 1,49 puntos / 1,5 Puntos
   1. **Breve Descripción**: Consultar los tours para seleccionar el que se va a eliminar
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Comité Obras de Arte*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | Eliminar | * + - 1. Punto de inclusión: UC21-Buscar Tour |
| 2 | Seleccionar tour | * 1. Desplegar ID   2. Desplegar nombre   3. Desplegar disponibilidad   4. Desplegar t.Pinicial   5. Para cada t.Pintermedio   6. Desplegar t.Pintermedio   Fin\_para <—faltó   * 1. Desplegar t.Pfinal   2. Solicitar confirmación |
| 3 | Confirmar | * + - 1. Eliminar t de Tours       2. Desplegar “Se eliminó el tour”   El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: Cancelar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | En cualquier momento el actor puede decidir cancelar | El use case finaliza |

**Alternativa 2:** No confirma

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Desplegar “No se eliminó el tour”   El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**:./.
  2. **Pre-condición**: CARD(Tours)>0
  3. **Post-condición**: CARD(Tours)=CARD(Tours)’-1, CARD(Tours)≥0
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: UC21-Buscar Tour
     2. **Extend**: ./.

Las especificaciones para la componente de Visitante se revisan pero no tienen calificación

1. **Identificador y Nombre**: UC18 – Consultar Tours Disponibles
   1. **Breve Descripción**: Consultar el nombre de cada uno de los tours que estén disponibles
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Visitante*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | Consultar tours disponibles | 1. Para cada t de Tours    1. Si Disponibilidad=”S”       1. Desplegar ID       2. Desplegar nombre   Fin\_para |
| 2 | Seleccionar tour disponible | 1. Punto de extensión: UC19-Seleccionar Tour Disponible <— para conocimiento general, La profesora Norelva indica que esto no es necesario, el UC19 se puede elminar y hacer aqui lo que él hace 2. Retornar t <— para conocimiento general, La profesora Norelva me indicó que los UC no retornan cosas, esto no debería ir |
| 3 |  | El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: No hay tours disponibles

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Desplegar “No hay tours disponibles”   El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**: ./.
  2. **Pre-condición**: CARD(Tours)≥0.
  3. **Post-condición**:*./.*
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: ,/.
     2. **Extend**: UC19-SeleccionarTour Disponible

1. **Identificador y Nombre**: UC19 – Seleccionar Tour Disponible
   1. **Breve Descripción**: Seleccionar algún tour que esté disponible en los tours
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Visitante*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Obtener t de Tours 2. Desplegar ubicación de t.Pinicial 3. Retornar t <— para conocimiento general, La profesora Norelva me indicó que los UC no retornan cosas, esto no debería ir   El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**: *./.*
  1. **Requerimientos Especiales**: *./.*
  2. **Pre-condición**: *./.*
  3. **Post-condición**:*./.*
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: ./.
     2. **Extend**: ./.

1. **Identificador y Nombre**: UC20 –Recorrer Tour
   1. **Breve Descripción**: Recorrer los puntos de interés de un tour, desplegar las obras asociadas y permitir contemplarlas
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Visitante*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | Recorrer tour | 1. t<- Punto de inclusión: UC18-Consultar Tours Disponibles <— para conocimiento general, La profesora Norelva me indicó que los UC no retornan cosas, esto no debería ir 2. Pactual=t.Pinicial |
| 1 | Visitar punto de interés | 1. X=próxima obra de Pactual |
| 2 | Visitar obra | 1. Desplegar características y mostrar imagen   de X   1. segundos=0 2. Mientras segundos<300    * 1. segundos=segundos+1   Fin\_Mientras   1. Si segundos=300   4.1. Desplegar “Tiene que avanzar”  Fin\_si |
| 3 | Avanzar | * + - 1. X=próxima obra de Pactual       2. Si existe X   1.2. Desplegar “Puede visitar la obra”  Sino  1.3. Desplegar “Punto de interés no tiene  más obras”  1.4. Si t.Pfinal!=Pactual  1.4.1. Pactual=siguiente Pi de t  1.4.2. Si disponibilidad de Pactual =“S”  1.4.2.1. Desplegar “Puede visitar punto de interés”  1.4.2.2 Desplegar ubicación de Pactual  Sino  1.4.3. Desplegar “Punto de interés  no disponible, avance al próximo punto”  Fin\_Si  Fin\_Si |
| 4 |  | El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: Abandonar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 | En cualquier momento  Visitante puede decidir  abandonar el tour | 1. Finalizar recorrido  El use case finaliza |

**Alternativa 2**: No hay Pi disponible

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Desplegar “No hay más puntos de interés”   El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**:*./.*
  2. **Pre-condición**:*./.*
  3. **Post-condición**:*./.*
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: UC18-Consultar Tours Disponibles
     2. **Extend**: ./.

1. **Identificador y Nombre**: UC21 – Buscar Tour 1 puntos / 1 Puntos
   1. **Breve Descripción**: Obtener todos los tours
   2. **Actores**:
      1. **Actor Principal:** *Comité Obras de Arte*
      2. **Actor Secundario:** ./.
   3. **Flujo de Eventos**:
      1. **Flujo Básico**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | * + - 1. Para cada t de Tours   1. Desplegar ID   2. Desplegar nombre   3. Desplegar disponibilidad   Fin\_para  El use case finaliza |

* + 1. **Flujos Alternativos**:

**Alternativa 1**: CARD(Tours)==0

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Entrada del actor** | **Respuesta del sistema** |
| 1 |  | 1. Desplegar “No hay tours”   El use case finaliza |

* 1. **Requerimientos Especiales**: ./.
  2. **Pre-condición**:*./.*
  3. **Post-condición**:*./.*
  4. **Puntos de Extensión**:
     1. **Include**: ./.
     2. **Extend**: ./.